ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE
IC MERCATO SAN SEVERINO II
Via Don Gaetano Fimiani (Fraz. Sant'Angelo), 1 – 84085 Mercato S. Severino (SA) – C. M. SAIC8CD00E
Tel/Fax: 089/894822 – C. F. 95201670650 –

RELAZIONE/BUONE PRATICHE

MODULO	DENOMINAZIONE COMPLETA DEL NOME DEL MODULO + ED. - SEDE **Ciak Motore Azione 1**
DOCENTI COINVOLTI	ESPERTO E TUTOR Teresita Possidente (esperto)
DURATA DEL MODULO	DURATA DEL MODULO, DATA D'INIZIO E FINE, GIORNO/I DELLA SETTIMANA E ORARIO 30 ore Data inizio: 23/01/2025 Data fine: 23/05/2025 Giovedì ore 16.10-18:10
ANNO SCOLASTICO	2024/2025
PARTECIPANTI	NUMERO ALUNNI, ORDINE DI SCUOLA, PLESSO E CLASSI 19 alunni, Scuola Primaria, plessi di S. Angelo e Piazza del Galdo, classi II e III.

INTRODUZIONE

Il percorso educativo-formativo svolto è stato articolato attraverso una graduale scoperta degli strumenti e delle caratteristiche del linguaggio cinematografico, con un'attiva partecipazione degli studenti nell'elaborazione di prodotti creativi, relativi agli argomenti trattati. Sono stati impiegati video illustrativi e letture dedicate, per far calare i discenti nella dimensione creativo-cinematografica, oltre che applicazioni pratiche degli strumenti cinematografici (elaborazione di lavori di gruppo per la creazione di piccoli copioni).
Le attività hanno condotto gli alunni verso la conoscenza del Cinema, relativamente alla propria nascita e al proprio sviluppo, così come dei propri strumenti (macchina da presa, pellicola, giraffa…) e della propria creazione (idea, Soggetto, copione).
Un percorso che ha visto i bambini protagonisti nella realizzazione di un Cortometraggio dal titolo: "Credevo fosse amore, invece era ambientalismo" che verrà presentato nell'ambito della rassegna CINEDU' che si terrà a Paestum il 10 luglio 2025; allo stesso modo i discenti sono stati impegnati nella realizzazione di una rappresentazione, presentata nell'ambito della manifestazione scolastica "Struggente bellezza, storie di vita" organizzata dalla nostra scuola il 23 maggio 2025, presso il Teatro comunale di Mercato San Severino (SA).

OBIETTIVI

Gli obiettivi prefissati:

1. Sviluppare lo spirito di osservazione e la disponibilità all'ascolto
2. Potenziare la capacità di riflessione e ampliare il lessico
3. Rafforzare l'attitudine a lavorare in gruppo e in modo autonomo
4. Essere capace di recitare un Copione attraverso diversi registri interpretativi
5. Conoscere e saper interpretare il linguaggio del Cinema
6. Conoscere e saper individuare gli strumenti del Cinema, relativi alla creazione di un Film e alla propria messa in opera (soggetto, copione, macchina da presa, pellicola, giraffa…).

ATTIVITÀ SVOLTE

Scoperta degli argomenti relativi al Cinema, attraverso visione di video e letture dedicate:

- origine del Cinema (la lanterna magica; il taumatropio; i fratelli Lumière)
- le inquadrature
- il montaggio
- gli strumenti del Cinema
- i generi cinematografici
- la locandina del film.

Lettura di un film attraverso:

- la visione,
- la discussione guidata
- l'elaborazione di una scheda tecnica.

Realizzazione di un **Cortometraggio** e di una **drammatizzazione** relativa alla bellezza, dal libro *"Ogni viso è una poesia"* di Julie Morstad.

PRESENTAZIONE E ORGANIZZAZIONE DELL' ATTIVITÀ LABORATORIALE

L'attività laboratoriale si è svolta attraverso vari momenti e approcci con riferimento a metodologie quali:

- apprendimento per scoperta
- brainstorming
- peer tutoring
- circle time
- didattica laboratoriale

Gli apprendimenti sono stati veicolati sempre attraverso l'attiva partecipazione dei bambini con: discussioni guidate, applicazioni pratiche singole e in gruppo dei temi trattati (realizzazione di mini storie con il fumetto, invenzione di piccoli copioni, completamento di schede relative a visione di film o video, semplici questionari), oltre che attraverso la messa in pratica della recitazione con giochi di mimo, esercizi allo specchio…ecc. La conclusione del percorso ha visto poi la messa in scena di prodotti finali di tipo recitativo che hanno condotto i bambini a mettere in pratica i propri apprendimenti, conducendoli ad un'espressione concreta della propria competenza scenica e cinematografica.

RISULTATI E CONCLUSIONI

I risultati in merito al percorso, hanno evidenziato:

- uno spiccato interesse da parte dei bambini per questa nuova forma di linguaggio artistico,
- una buona capacità di ascolto e di propensione allo svolgimento delle attività,
- una discreta capacità di lavorare in gruppo, organizzando e gestendo i vari compiti,
- una particolarmente spiccata capacità di coinvolgimento nelle attività di riflessione e laboratoriali.

I risultati, espressi attraverso l'elaborazione di compiti singoli e di gruppo e la realizzazione del prodotto filmico e di messa in scena di un piccolo copione, hanno evidenziato un particolare coinvolgimento dei bambini che sono stati guidati nella lettura e nella drammatizzazione di contenuti di grande valore: il rispetto dell'ambiente e la bellezza.
La riflessione ed il coinvolgimento personale e di squadra ha unito ancor di più i bambini motivandoli all'impegno ed a una sempre più viva partecipazione alle attività proposte.

ALLEGATI E FOTO



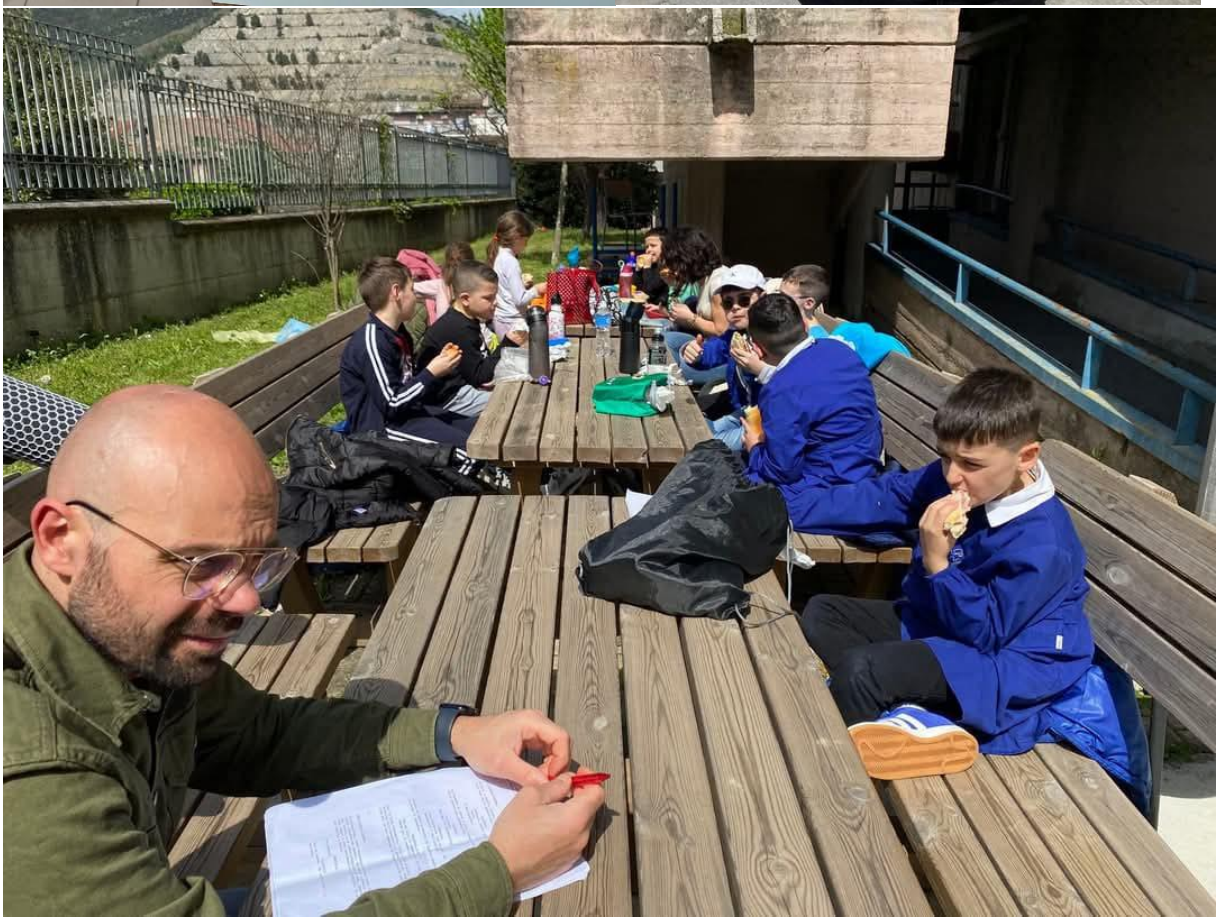







Galaxy A34 5G

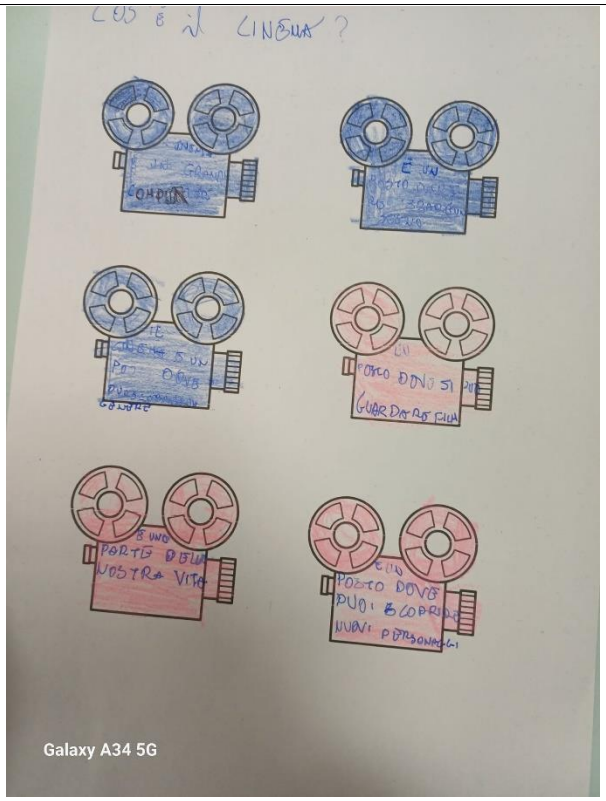

PROTEGGIAMO L'ACQUA
INSIEME POSSIAMO!!!

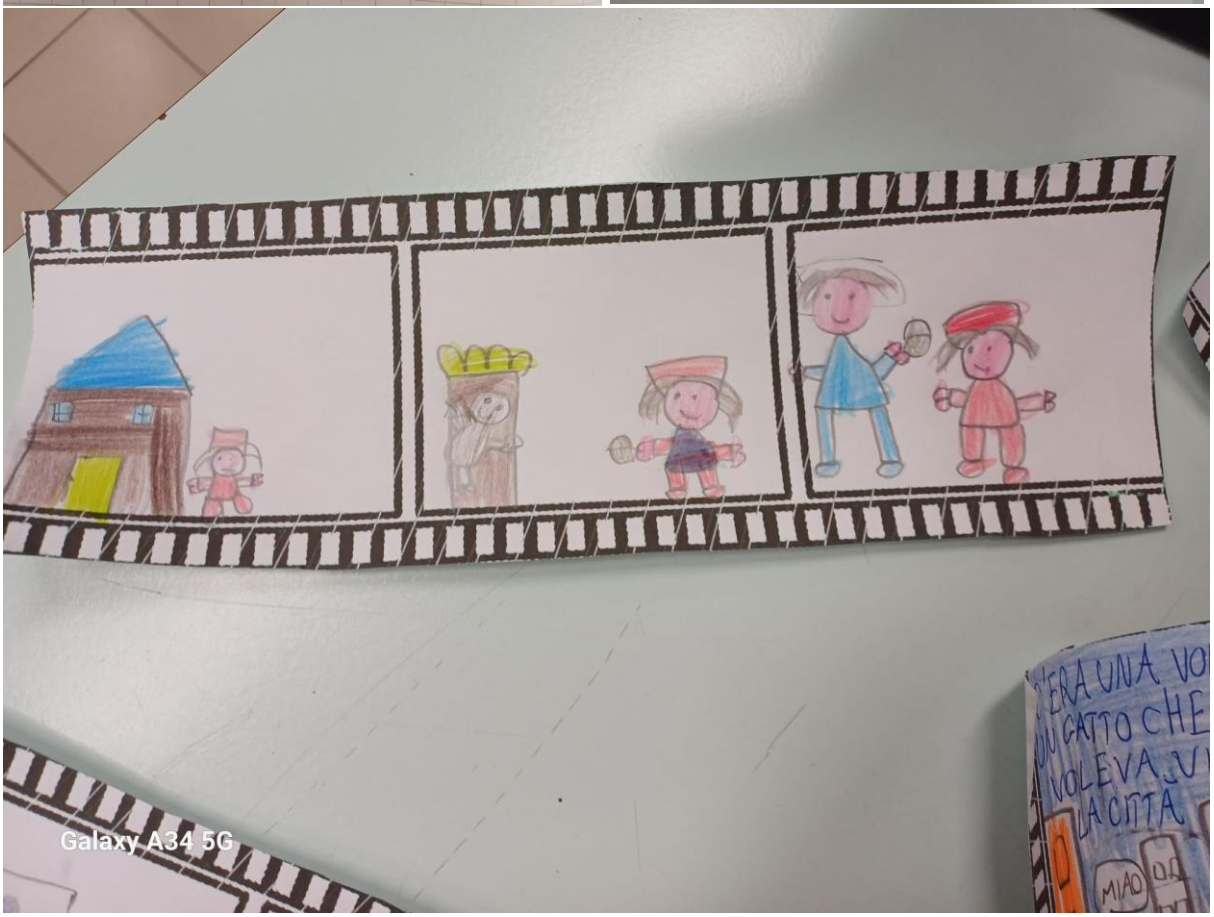



Galaxy A34 5G


34 5G


Il cane Luffy
EHY, DOVE SIAMO FINITI GUARDIAMO LE ISTRUZIONI
QUI LE ISTRUZIONI NON DICONO NIENTE.
CHE COSE QUESTO RUMORE, EHY GARDATI DIETRO
EHY LUFFY DOVE HAI TROVATO QUESTO UFO.
AIUTO AIUTATECI USCIRE!
Galaxy A34 5G


COS'È IL CINEMA?
Galaxy A34 5G


Galaxy A34 5G